



LES VEILLEURS D'IMAGES

Performance A/V et Poèmes visuels de Stéphane Privat

Musique de Jacques Chevrel

1 personne sur scène

Projection vidéo : 16/9, couleur et n&b, 720p

Durée : 40 minutes

Première présentation : 10 octobre 2015, festival LUX !, dans l'ancienne usine Rhodiacéta de Besançon

Avec le soutien de Vision'R

La performance s'inspire de la figure du preneur d'images imaginée par Fernand Deligny. A partir d'archives personnelles glanées au fil du temps et de quelques images de chevets (tirées des films *Le Miroir*, *Stalker*, *Le Tempestaire* ou encore *Les Yeux sans visage*), *Les Veilleurs d'images* déroule une série de poèmes visuels dédiés à l'infinitif camérer :

Alors camérer ? Ça serait profiter de cette chambre à moudre pour bigler un peu vers autre chose que le cours même des événements qui sont ce qu'ils sont, étant vécus par des hommes, vécus c'est beaucoup dire, quoi qu'on en dise quand il s'agit d'un film de fiction. Autre chose ? Ces choses qui touchent, qui font émoi, on ne sait pas pour-quoi. Elles échappent à l'histoire, avec ou sans majuscule, mais, sans elles, l'histoire ne serait pas ce qu'elle est. C'est un bien joli verbe que bigler. Il y aurait comme deux oculare, deux oculaires, et non pas pour voir en relief, deux oculaires, comme il y a deux mémoires, si bien que le on qui tourne aurait comme un œil qui traîne en quête de ce qu'il pourrait bien y avoir de simplement humain, ne serait-ce que des bribes, outre et par-delà la scène scénariée. Il faudrait inventer la caméra bigle

Fernand Deligny, « Camérer » in *Caméra/Stylo*, n°4, septembre 1983

TABLE DES MATIERES

I. DETOURS DU CAMERANT. PREMIERE PARTIE : L'ARSENAL

D'après *Acheminement vers l'image*, texte de Fernand Deligny

II. PAUVRE BATELEUR

Variation autour de *You Scared Me*, spectacle multimédia, Groupe Composit

III. DETOURS DU CAMERANT. DEUXIEME PARTIE : LE CUEILLEUR

D'après *Acheminement vers l'image*, texte de Fernand Deligny

IV. LES GRATTEURS DE TEMPS

V. MOUVEMENTS

D'après *Mouvements*, poème de Henri Michaux

VI. LES ENDORMIS S'ECHANGENT LEURS REVES (MOUVEMENTS 2)

VII. LES VEILLEURS DE NUITS

Site internet : stephane-privat.com

Mail : stphane.privat@gmail.com